



Spider Brass Band

Valter Sottoriva: Clarinetto e Sax contralto

Emilio Ghidelli: Tromba

Paolo Ghezzi: Sax Baritono

Giuseppe Bais: Bassotuba

Vittorio Gobbato: Batteria

Il repertorio proposto parte dalle origini del jazz, focalizzandosi sul primo periodo del Dixieland di New Orleans, genere che ha caratterizzato in maniera indelebile e forte la cultura americana, tanto da divenire iconico nel confronto dell'immaginario collettivo.

Il repertorio è molto vasto e si apre con una continua contaminazione sui generi musicali successivi al dixie, quali lo swing, il funk, e la fusion, interpretati dalla formazione, mantenendo aperto un dialogo tra la musicalità dei brani e le potenzialità espressive del gruppo.

Maurizio Volpe BLUE PROJECT

Maurizio Volpe – sax

Antonio Vivencio – piano

Beppe Lapalorcia – double bass

Giulio Buscarino – drums

Il gruppo, fondato nella primavera del 2010 da Maurizio Volpe, noto e apprezzato sassofonista varesino, propone un vasto e variegato repertorio di standards jazz (latin jazz, swing, hardbop...).

Le principali fonti di elaborazione sono brani di Horace Silver, F. Hubbard, Lee Morgan, Wayne Shorter, Miles Davis, J. Coltrane e tanti altri artisti riconducibili agli anni '60, splendido e lucente periodo dell'intera storia del jazz.



TAJE'QUARTET

Giorgia Tajè – vocal

Aldo Bulgheroni – piano

Paolo Pablito Frattini – double bass

Luca Grasso – drums

La formazione è costruita attorno alla splendida voce dell'eccellente cantante Giorgia Tajè, capace di spaziare in diversi generi (jazz, soul, gospel, pop

rivisitato, blues...) e si avvale dell'apporto significativo di musicisti fra i più apprezzati e conosciuti del panorama musicale varesino. Il repertorio è vastissimo, frutto dell'attività del gruppo in diversi contesti che vanno dal concerto, all'intrattenimento, alle feste, e comprende brani "evergreen" italiani e internazionali interpretati in maniera creativa.